

Guatemala, 4 de octubre de 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 3448-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-043-2019, correspondiente al séptimo producto

Actividades realizadas:

- Elaborar la planificación para el proceso formativo en la Orquesta Juvenil del departamento de Sacatepéquez
- Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil del departamento de Sacatepéquez
- Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil del departamento de Sacatepéquez para el desarrollo de actividades
- Coordinar los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil del departamento de Sacatepéquez para el desarrollo de actividades
- Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil del departamento de Sacatepéquez para el desarrollo de actividades
- Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil del departamento de Sacatepéquez
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores

Resultados Obtenidos:

Desarrollar el empaste orquestal fase IV de la Orquesta Juvenil de Sacatepéquez

- Se realizó el desarrollo del empaste orquestal fase IV de la Orquesta Juvenil de Sacatepéquez través de la interpretación de melodías aplicando las técnicas de interpretación correctas.

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Sacatepéquez, fase VII ✓
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil por medio de ensayos seccionales en la cual los alumnos ejecutan con buena técnica la melodía "Aleluya"
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil por medio de ensayos generales en la cual los alumnos ejecutan la melodía "Aleluya" utilizando las técnicas de ejecución correctas.

- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura música fase VII ✓
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VII por medio de ensayos individuales aplicando las técnicas de ejecución correctas utilizando la lectura musical.

- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VII, adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de Sacatepéquez. ✓
 - Por medio de presentaciones artísticas se logró propiciar la participación e intercambio cultural y artístico de los integrantes de la Orquesta Juvenil, que al mismo tiempo eliminan el miedo escénico.



Nery Orlando Chacón



Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MÍCUDE-

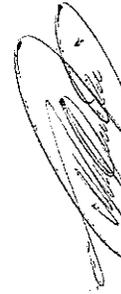
CICLO ESCOLAR 2019
Orquesta Juvenil de Sacatepéquez

Correspondiente al séptimo producto e informe

Nombre del Coordinador: Nery Orlando Chacón Reyes

Especialidad: Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Requisitos
Septiembre	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizan el empaste orquestal con buena técnica ✓ Practica ejercicios aplicando las técnicas de ejecución correctas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Empaste orquestal fase IV ✓ Procesos formativos fase VII ✓ Lecto-escritura musical fase VII ✓ Técnica instrumental fase VII. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrollar el empaste orquestal fase IV de la Orquesta Juvenil de Sacatepéquez ✓ Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Sacatepéquez fase VII ✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VII ✓ Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Sacatepéquez. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Arco ✓ Violín ✓ Pizarra



Nery Orlando Chacón Reyes



David Estuardo González
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MUCUDE-



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Sacatepéquez
Nombre del Coordinador: Nery Orlando Chacón Reyes
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	SEPTIEMBRE																			
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30
Desarrollar el empaque orquestal fase IV de la Orquesta Juvenil de Sacatepéquez.												X	X	X	X					X
Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Sacatepéquez fase VII						X	X	X	X	X										
Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VI	X	X	X	X	X															
Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Sacatepéquez.							X	X	X	X						X	X	X	X	X

(Signature)
 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MIGUDE-

(Signature)

Nery Orlando Chacón Reyes